Retrato De Sandido Cun Sombrero

Cuentan que, taciturno y oscuro,
Como tallado en madera
Como fundido en volcán
Era Sandino y que de lejos
A veces se confundía
Con la quietud del breñal
Cuentan que se educó en la interperie
Y que a las bestias del monte
Copió su forma de andar
Ahí fue que ejercitó la mirada
La calma, la ligereza
La agilidad del jaguar

Allá va el General
Rayo de luz sobre el trigal
Allá va el General
Como una estrella sobre el mar

Hosco como Ia greda reseca
Como una piedra oxidada
Huraño como el carbón
Así creció Sandino en la Iluvia
Templando en la tierra antigua
Sus dedos de labrador.
Supo Que aquellas tierras que hería
Con sus dos manos hermosas
Y aladas de sembrador
Eran un territorio cerrado
Ia jaula donde dormía
Gorriona con su gorrión

Allá va el General
Rayo de luz sobre el trigal

Allá va el General
Como una estrella sobre el mar

Viendo qua el monte no se movía
Partió Sandino hacia el monte
Una mañana de abril
Desde las minas de San Albino
Su azada de hierro dulce
Se convirtió en un fusil
Cuentan que fueron miles entonces
Los que paralizaron del miedo
Al ver pasar su perfil
Así, Sandino entró a la memoria
De América, la morena
Quiero decir, mi país.